

Lisa Brangé a fait du cirque son métier

À 28 ans, Lisa Brangé est, depuis 2012, agent de développement culturel à l'École des Nez Rouges, une association dans laquelle elle est entrée à l'âge de 9 ans.

Lisa Brangé avait 9 ans lorsqu'elle a franchi pour la première fois le seuil de l'École des Nez Rouges pour y apprendre les arts du cirque. « L'école venait d'ouvrir, explique-t-elle, j'ai tout de suite accroché, j'ai aimé le fait d'avoir des tas de disciplines à découvrir mais aussi l'esprit de groupe qui y régnait. Au fil du temps, c'est devenu ma deuxième maison. »

Lisa se prend de passion pour le monocycle et les acrobaties, les an-

nées passent et elle fréquente de plus en plus ce lieu où elle se sent chez elle. « Vers l'âge de 14 ans, j'ai commencé à accompagner les moniteurs sur les sorties puis à faire de l'animation. » Lorsque l'École des Nez Rouges propose à la jeune femme de passer le BAFA, elle accepte sans hésiter. Alors qu'elle s'appête à passer le bac, Lisa réfléchit à son avenir, elle ne souhaite pas devenir artiste mais elle n'a pas envie de s'éloigner des arts du cirque alors elle se dirige vers un DUT carrières sociales à Belfort. « À chaque projet, j'allais vers le cirque, j'ai d'ailleurs monté un atelier arts du cirque pour les étudiants. »

Un spectacle mêlant arts du cirque et théâtre

« Tout me ramenait vers ma passion et dès que possible, je retournais à l'École des Nez Rouges où je travaillais avec les enfants. J'y ai fait mon stage de deuxième année. »

Lisa passe ensuite une licence de gestion et développement des activités physiques et artistiques. « Là encore, j'ai fait mon stage à l'École des Nez Rouges et suite à ça l'association m'a proposé le poste que j'occupe depuis 2012. » Un poste



Après y avoir été élève, Lisa Brangé est devenue animatrice chez les Nez Rouges.

d'animatrice et d'agent de développement culturel qui lui permet de concilier son métier et sa passion.

« J'ai pu mettre au point différents projets comme « l'Orme se bouge » qui aura lieu cette année le 14 mai. À la demande de la mairie, nous avons également travaillé avec l'Espace des arts plastiques sur l'exposi-

tion « A la découverte des arts du cirque » présentée en ce moment à La Nef. » Cerise sur le gâteau, Lisa a également monté un spectacle en duo avec sa maman Andrée, comédienne. « Ça faisait longtemps qu'on avait envie de faire un spectacle ensemble dans lequel on mêlerait les arts du cirque et le théâtre ! »

« C'est devenu ma deuxième maison »
Lisa Brangé, agent de développement culturel