



Le corso fleuri de la 49^e fête des Jonquilles de Gérardmer s'est déroulé en musique. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT

GÉRARDMER L'événement

La foule des grands jours pour célébrer les jonquilles

Des dizaines de milliers de personnes ont assisté ce dimanche à la 49^e édition de la fête des Jonquilles. Cette manifestation a une fois de plus tenu toutes ses promesses, avec de magnifiques chars façonnés par des constructeurs inspirés.

La jonquille aime le soleil. Elle supporte aussi un peu la pluie et la fraîcheur. L'emblème de Gérardmer s'est donc épanoui de façon magistrale ce dimanche 7 avril, à l'occasion de la 49^e édition de la fête des Jonquilles. Ce sont des dizaines de milliers de personnes qui étaient réunies dans les rues pour assister au corso. Une fois de plus, la manifestation a tenu toutes ses promesses, avec de magnifiques chars, des musiques de qualité. Tout ce qui fait le succès de la fête de Gérardmer depuis 1934.

« Ce sont des véritables œuvres d'art », a estimé le maire Stessy Speismann, qui a assisté au défilé en présence de nombreuses personnalités.

C'est le char de Louys Didier et Gabin Remy qui a ouvert officiellement le corso, à 14 h 30. Pendant trois heures, le long cortège jaune a tranquillement déambulé devant un public ravi, qui en a vu de toutes les couleurs. Notamment lorsque la joyeuse équipe de Jean-Luc Pitois a évoqué « Van Gogh au pays des Jonquilles ». Un peu plus tard, la

Septième compagnie a fait son entrée fracassante dans Gérardmer, avec sa dépanneuse de Jonquilles et son épicerie. Un montage ingénieux qui permettait de reconstituer une scène du film tout au long du parcours.

Un coq offert au maire

À noter aussi, les jolies prestations du comité des fêtes de Plainfaing, les Nez Rouges de Saint-Dié, ou bien le caméléon articulé de la magnifique ruche de Pécole Notre-Dame, qui a nécessité des heures de montage et de piquage des jonquilles jusqu'aux ultimes moments, à quelques minutes du départ. Ou encore le magnifique coq réalisé par Eric Bassière et Bertrand Schmitt dans le cadre du jumelage entre Gérardmer et la ville belge de Waremmé. C'est un char qui restera dans la mémoire visuelle autant que sonore à Gérardmer, puisque le premier échevin de la ville de la région de Liège a offert au maire un véritable coq, un magnifique animal qui est réputé pour ses talents de chanteur !

Après l'arrivée très originale de la troupe des Mistinguet's qui avait revêtu des robes toutes en jonquilles, c'est le char de la Reine, qui a terminé le cortège. Un magnifique décor à la Disney où ont pris place la reine Ophélie et ses deux dauphines, Tessa et Clémence.

La ville de Gérardmer a manifestement passé un week-end exceptionnel, malgré un météo assez fraîche et capricieuse. Avec une journée de samedi qui a rassemblé près de 20 000 personnes dans les rues. Et des visiteurs attendus nombreux ce lundi encore pour découvrir les chars qui restent exposés dans les rues.

Philippe CUNY

L'absence du Département et de la Région

À l'heure du bilan, Nicole Curtit a adressé des remerciements appuyés aux partenaires institutionnels, privés de la fête des Jonquilles. À cette occasion, la présidente de la Société des fêtes a aussi exprimé des « regrets ». Nicole Curtit ne comprend pas pourquoi, hormis la Ville de Gérardmer, les collectivités qui sont le Département et la Région ne soutiennent pas davantage cette manifestation qui irrigue plus que le secteur de Gérardmer, jusqu'à Epinal et Saint-Dié, s'agissant notamment de l'hôtellerie. Une fête des Jonquilles, c'est un budget de 700 000 euros. Donc une grosse partie provient des entrées...



Ophélie, la Reine des Jonquilles, était sur le char qui fermait le cortège, dans un décor digne d'un château Disney. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT



Ophélie, la Reine des Jonquilles, était sur le char qui fermait le cortège, dans un décor digne d'un château Disney. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT



Une fois de plus, la manifestation a tenu toutes ses promesses, avec de magnifiques chars. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT



Malgré la pluie, la fête des Jonquilles a drainé des dizaines de milliers de spectateurs. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT

« Nous sommes très heureux de voir tout ce monde »

Nicole Curtit, vous semblez très satisfaite de cette 49^e édition de la fête des Jonquilles...

« Les jonquilles sont déjà superbes, les chars sont magnifiques, le temps est tout de même sympa avec nous, nous sommes très heureux, surtout quand on voit tout ce monde... »



Nicole Curtit, présidente de la Société des Fêtes de Gérardmer. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT

Les rues de Gérardmer étaient bondées ce dimanche...

« Il y avait un monde fou, cela fait plaisir. Cela fait beaucoup de bien après les mois de travail, l'immense travail des constructeurs, de tous ceux qui ont aidé à préparer. Donc, quand on voit tout ce monde, que demander d'autre ? »

Quel est votre principal motif de satisfaction ?

« Ce qui me rend très émue, c'est que cette journée récompense le travail de tous, ceux qui ont passé des heures et des heures à préparer la fête. Cela fait très chaud au cœur, cela fait plaisir. »

Après l'étape du corso, quand se termine réellement une fête des Jonquilles ?

« Nous n'avons pas fini ce dimanche soir ! Il nous reste

encore beaucoup de choses après, la remise en place, faire aussi les bilans, ce qui est très important pour nous, au vu du budget nécessaire pour un tel événement. Et nous allons très vite penser à la cinquième édition. »

Et justement, que peut-on déjà dire de ce rendez-vous de 2021 ?

« Il est déjà dans tous les esprits. Ce sera une fête formidable. Nous n'avons pas encore de date : la seule chose que l'on puisse dire, c'est que ce sera en avril 2021. Nous attendons en fait les calendriers scolaires. C'est très important, car il faut que les enfants soient disponibles. »

Propos recueillis par Philippe CUNY



Spiderman a tissé sa toile dans les rues de Gérardmer. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT



Spiderman a tissé sa toile dans les rues de Gérardmer. Photo VM/Jérôme HUMBRECHT

Plus de photos sur vosgesmatin.fr et sur notre appli mobile